在園雜志

在園雜志 卷二

遼海劉廷璣

宋漫堂太宰犖筠廊偶筆載曹蜂儀云闖賊陷京師有中州士人被掠者言昔破某邑與一士人共住一大家樓下時當暮春雨中對酒聯句首倡云風風雨雨送春歸忽聞樓上續一句無雨無風春不歸兩人默然拱聽徐云蜀鳥啼殘花影瘦吳蠶食罷柘陰稀嘴邊黃淺鶯兒嫩頷下紅深燕子肥獨有道人歸不得杖頭常挂一簑衣兩人登樓視

之絕紙人蹤惟飛塵盈寸而已列朝詩亦載是詩與此小異再稽歷朝詩云正德間五羊趙克寬為建安學諭嘗與朋輩郊遊作送春詩俱用風雨字旁有丐者負蓑衣立和一首問之不答而去詩云怨風怨雨總皆非風雨不來春也歸蜀魄啼殘椿樹老吳蠶吃了柘陰稀墻頭紅爛梅爭熟口角黃乾燕學飛自是欲歸歸未得肩頭猶挂一蓑衣余合二者考之當以列朝為是律詩無一韻疊用二句之體花影瘦鶯兒嫩不合春深中四句一樣切

脚尤犯詩病旣已為鬼何事獨稱道人且欲何歸乎結處散漫全無着落不若列朝詩所存有源有委句調高老詩旣合拍事亦近人

集唐最難對偶工切語意聯貫惟朱竹垞彞尊詩綜内所載者佳句甚多如

去日漸多來日少　別時容易見時難

他生未卜此生休

桂嶺瘴來雲似墨　蜀江風淡水如羅

風塵荏苒音書絶　人物蕭條市井空

眼前好惡那能定　夢裏輸贏總不真

千里關山千里夢　一番風雨一番啼
慘慘悽悽仍滴滴　霏霏拂拂又迢迢
佳節每從愁裏過　遠書忽向病中開
舉世盡從愁裏老　幕年初信夢中忙
故國山川皆夢寐　昔年親友半彫零
嗜酒何妨陶靖節　能詩重見謝玄暉
坐牽蕉葉題詩句　醉折花枝當酒籌
過橋樹葉村邊谷　隔岸柴門竹裏開
鳥啼雲竇仙岩靜　樹入天台石路新

楊柳亭臺凝晚翠　芙蓉帳幕扇秋紅
天上吹笙王子晉　雲邊度曲許飛瓊
石窓花落春歸處　山店燈殘夢到時
好夢肯隨蝴蝶去　離魂暗逐杜鵑飛
紅樹啼藏殷浩宅　青山空繞仲宣樓
碧落有情空悵望　春山無伴獨相求　白雲何處更相期
啼鳥歇時山寂寂　寒鴉飛盡水悠悠
歸鳥各尋芳樹去　寒潮惟帶夕陽還
勸君更盡一杯酒　與爾同消萬古愁

梁門燕子鬧長歎　樓上花枝笑獨眠

自顧勤勞甘百戰　莫將成敗論三分

世態炎涼隨節序　人情反復似波瀾

五千里外三年客　一寸心中萬斛愁

鳥下綠蕪秦苑夕　雲凝碧樹漢宮秋

衰草斜陽江上路　漁歌樵唱水邊村

朝雲暮雨連天暗　野草閑花滿地愁

蘭亭舊路曾相識　子夜新歌遂不傳

天長地久有時盡　物在人亡無見期

自歎馬卿常帶病　何曾宋玉解招魂
千樹桃花萬年藥　半池秋水一房山
中郎有女誰堪托　伯道無兒最可憐
千里雲山何處好　十年書劍總堪悲
波生野水鴈初落　風靜寒塘花正開
獨坐黃昏誰是伴　每逢佳節倍思親
共說陳琳工奏記　焉知李廣不封侯
蕭何只解追韓信　賈誼何須弔屈平
料得也應憐宋玉　不知何處弔湘君

能將忙事成閒事　不薄今人愛古人

閣中帝子今何在　河上仙翁去不回

滕王高閣臨江渚　漢主離宮接露臺

壺觴須就陶彭澤　勳業終歸馬伏波

以上皆極自然放翁所云火龍黼黻手非補綴百家衣者比也近復有集陶集杜者皆不能自然巧合

門神詩甚多如紛紛後輩催前輩濟濟新官換舊官之類惟唐實君考功孫華一聯云將軍自昔名

當户（自註李廣孫名）丞相于今亦抱關（自註出蕭望之傳）精切博
雅一時傳誦
豆腐詩惟查編修夏重（愼行）有顧名原合腐儒餐
之句甚佳又一日入侍　上幸海子捕魚　賜羣
臣　命賦謝恩詩編修結句云笠簷簑袂平生夢
臣本烟波一釣徒詞意稱　旨忽奉內傳烟波釣
徒查翰林葢同時有聲山學士故以詩分別之足
見　聖心嘉尚一時以爲幸可與春城無處不飛
花韓翃同一佳話

相傳其翰林未遇時聘張守戎之女張宦雲南兵戈阻隔音問不通及某貴遂結婚世族未期年滇省蕩平先聘復至不能却謝乃分宅而居張美而端善文翰尤工詩世族之女祖父兄弟皆貴顯某厚世族而薄單寒張氏所居屢月僅一至焉張賦秋閨怨八首內云落落秋風班女扇團團明月竇家機其詩徧傳某不少悔一日忽傳　旨某行止不端着革職聞者快之

朝鮮使臣至京賀萬壽有一聯云河清適際千年

一嵩壽齊呼萬歲三莫謂異國遂無奇才

朝鮮女郎許景樊八歲賦廣寒宫玉樓上梁文此又外屬之女神童也惜其文不傳尤侍講展成倜戲爲補之見西堂雜俎

明末一大老敎子弟勿作古詩恐壞人心術或聞笑曰沈休文始創四聲當爲君子第一但不知何以處淵明余以爲陶靖節當年尚未有近體耳至李唐詩人無近體者甚多豈盡小人耶近世又鄙近體六開手便作七言律其人可知矣則君子小

人又何稱焉

九言詩起於高貴鄉公不獨作者甚少知者見者亦少楊升庵梅花一律云元冬小春十月微陽回綠萼梅蕊早傍南枝開折贈未寄陸凱隴頭去相思忽到盧仝窗下來歌殘水調沉珠明月浦舞破山香碎玉凌風臺錯恨高樓三弄叫雲笛無奈二十四番花信催不過存此一格恐難得佳也

古人才深似海膽大於天故命意造句咸出人意表然亦有平中見奇爲令人不敢道亦不肯道者

如李德新之東西南北人用夫子成語猶可也若古詩魚游荷葉東魚游荷葉西魚游荷葉南魚游荷葉北四句止更四方並不叶韻杜少陵西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑四句一韻韓昌黎鵶鴟鵰鷹雉鵠鵾連用七鳥名羅昭諫一二三四五六七連用七數目更有連用七然字五休字成句者又欲以極鄙極俗之語化爲出風入雅之句爲可怪也然惟古人爲之今人則不可耳

雪壓長林萬木低經句不共野人期蹇驢借得如黃犢猶怕山橋未敢騎此不知何人佳句粘貼桃源村舍壁上或是古作或是近詩俱未可定借子讀書不多即多亦弗能記憶耳一見賞心何其靜雅謹慎之至也

漂母祠題句頗多一望皆黃茅白葦無足取者惟有一絕我攜千金來但買淮陰酒平生恥受恩長揖謝漂母詞意超脫不與衆同但不落姓名或曰此海寧陳素菴詩為人抄襲耳

會稽李季行康方素行厚重善文亦工詩詩不多見館予家垂三十餘年始與予同筆硯後予服官遂令孫輩永鉞受業其門隨任既署燈火芸牕極深研究賓主師友相得甚懽忽一日向予告歸情詞悽楚形狀迥異平昔訊之曰病甚思歸欲首丘耳予謂老年衰邁若服參苓自可無恙何至于此季行曰諾探篋中人參數枝付之未幾復來告曰吾當于某日辭世與公永別今即行方可抵家不然死道路矣予乍聞驚甚而理不可解然寧信其

有遂貲行李命役往送自東甌至會稽計程千有餘里甫歸與妻子相聚不一二日卒果符前言豈非咄咄怪事猶記相別一聯云五世論交三十載一貧如洗七旬人

朱爭燦仲翁行八山陰人性最駃好爲大言每自負棋射精妙實皆不佳又云善于飲茶可立盡百甌較盧仝七椀而數倍焉有請嘗試者欣然應之連飲弗輟聽其喉已汩汩作聲意涓滴莫下咽矣傍人再加誇詡猶勉受一椀不覺雙睛直瞪口欲

流出乃捫腹作指下行腹本十圍加以茶湲蹒跚往來友人戲呼之曰氿大腹皮翁也怪哉笑而受之每呼輙應因自號曰怪山生平諱言豬見豬肉則默然不忍食有指稱豬肉者更勃然怒不可解偶過屠門疾趨而避若有創之者醉後喜唱大江東詞同人乃賦八豬詩贈之云怪山新降下天蓬

小豬 儼是懷胎大腹翁 母豬 黑遍鬃皮毛雜白 花豬 啖多糟水眼通紅 肥豬 常誇有箭能穿札 豪豬 更喜揚波會拜風 江豬 自數排行眞八戒 神豬 哼

呼還唱大江東病豬怪山讀之不怪也晚年齒衰
上下盡落兩頰內虛乃自以手凹進兩頰令嘴凸
出發人笑端人又呼為雷公嘴然事母盡孝老猶
持三官齋以祈親壽噫騃也實孝也孝也非騃也
一日自南復北友人作重晤怪山詩以嘲之怪老
來南國雷公下北天黃牙落盡矣黑肚大依然母
懺三官報宗攀八戒聯尊名如倒轉翁仲立墳前
怪山更不怪也忽晝寢腰繫巨囊竊發乃自楷書
前二詩以什襲之可供噴飯

論語内無此字四書五經無真字曾經細查洵然

崽音宰北人呼小兒之不慧者楚湘沅間凡言是子者亦謂之崽囝通用俗字也

璺音問原本玉破有紋者曰璺今凡器破而未離者皆用此字

詐音詐上聲與諸字有別申敬中云萬曆間京師有四川衞官𧦬寵唱名時呼諸寵不應唱畢獨留問何姓名對曰𧦬寵此姓罕見存以備考

䥣音盍以田地租人收種年滿仍退者

度音托丈量物件兩手舒平為一度今河工多用之而此字與戥字正字通字彙皆不收

尤展成侍講才學典麗著述傳誦海内 世祖章皇帝見其西廂時藝大加稱賞趣 召入而 先帝昇遐矣康熙己未試博學宏詞入翰林然每自傷未由科目故於詩文常寓志云漢以策制科而班馬揚雄不遇唐以詩取士而李杜浩然見遺又題鍾馗像云進士也鬼也鬼也進士也一而已矣又李白登科記云你曾見那個狀元會題詩來是

雖一時感憤之言人皆曰不留公郎門生地乎文人落筆當從忠厚和平怨而不怒古人有以教我矣

有督學江南者待幕友薄甚羣誚之乃集四書句縮脚爲詩云拋却刑於寡來看未喪斯只因三日不博得七年之半折援之以全昏請問其結句未就羣哄而笑適東君至訊知其由乃續曰且過子游子棄甲曳兵而一章皆用四支韻通押虛字亦奇構也結句更出意表

少時過淮陰鹽城縣丞何素之泗為余言蔡昆陽狀元啟僔二事一蔡公車投刺山陽令盍同年而先仕者批其刺令閽者查明蔡拂然北上殿試及第令以厚幣請罪蔡却之答以詩一肩行李上長安此日應憐范叔寒寄語山陽賢令尹查明好向榜頭看一蔡狎一妓臨別賦羅江怨調功名念風月情兩般事日營營幾番攪擾心難定欲待要倚翠偎紅捨不得黃卷青燈玉堂金馬人欽敬欲待要附鳳攀龍捨不得玉貌花容芙蓉帳裏恩情

重怎能勾兩事兼成遂功名又遂恩情三盃御酒

嫦娥共彼言如此未知果否

平凉太守楊次也守知其先為邳雎河官相與辨

論古今攷正詩文雖僚友若窓友也戊辰二月十

六日贈詩有云月當既望光才滿春過平分氣始

和可謂清切之甚一日約勠力諸君遊依綠園分

韻賦詩余有句勝地風雲諸子會名園松柏老夫

來次也向諸君曰秪覺劉公詩句持在手中都是

重的

偶於友人案頭見拙刻葛莊集殊批此亦出入香山劍南間而未純者曲阜孔東塘尚任乃曰宋人之句唐人之調余則何敢惟朱中立評蘇允吉大司馬詩曰格不高而氣逸調不古而情眞二句吾所深服余有酉時立春作內一句云春向斜陽盡處來丹徒夏庶常愼樞云此士人稱公爲春陽先生也

關夫子殿額多用志在春秋鄜州劉廣文尚自嘲曰此四字似可移書苜蓿齋中專爲吾輩而設吾

無肴望惟望二丁祭得肉食耳是亦志在春秋也聞者絕倒又有謔廣文一聯耀武揚威帶褲打門斗五板窮奢極欲連籃買豆腐三斤帶褲連籃更覺形容過甚山陽司訓陳求夏履端乃其年檢討維崧之子也十年來微祿不足以糊口時賣文以資不給先其年有篋衍集選予詩若干付梓竟爾遺落詢之求夏曰此集刻於先人身後為人竄易稽其原本不獨公詩未登今現存未刻者尚多過半擬刻篋衍續集以成先志苦於俸薄不足以供

剖劂奈何

門人常近辰建極　天資聰敏力學工詩余以一札勉之覆書云捧誦手諭宛如侍立左右親聆教言但建極自受業門墻矢心惕厲惟恐入于小成有辜大教無如天分低微終難上達又兼三四年來浮萍斷梗講論無人未免自以爲是所謂差以毫釐失之千里者矣昨細讀批示拙作如夢初醒今後更當多讀多作多ffic細心體察不但不敢有負指教亦斷不肯自安於卑近也披閱之下足見其

服膺好學深可嘉尚當此年力富強時能虛懷如此其後又何量焉

附原書

僕與足下訂交有年會必談詩別必寄詩外人見之莫不曰此二詩人也然足下數年前之詩與今日之詩無異殊爲惜之何也寫景不過陳陳相因幾字數言而已寫情不過碌碌無奇膚詞習句而已求鍊一超脫之意出一驚人之語成一俊逸之篇不易得也如此雖再過十年再

成千首亦何益哉向見弔孫七古一篇可稱傑
作以爲手筆開展自有進境孰知此後仍寥寥
焉以足下英敏之資靈秀之筆何忍安於卑近
然非讀古學古不可也老生常談輙曰選體漢
魏六朝初盛此豈易言哉不過好高務遠者之
夸示於人耳扼要之法但取與我性情相近者
如唐之錢劉香山宋之後村石湖劍南明之季
廸茶陵推而廣之如宋之永嘉四靈元之虞楊
范揭明之前後七子選其集中之最者熟讀而

玩味之揣摩而討論之即不能苦心探索亦當
採擇而涉獵之痛游熟徑盡去窠巢三五月後
欝勃而出奮筆疾書眼前意中自然淸真當必
有過人者矣要知古人言景言情不能出于雲
泉花月觴咏狂愁之外我能化腐爲新點鐵成
金即足名家兼能傳世耳此足下對症之藥也
燕趙道上有石碑勒子路宿處土人名其地曰石
門拙作有僻地得先賢一宿傳千古之句據聖裔
博士孔東塘云石門在曲阜北四十里登泰山必

由之地子路卞人卞城在石門東南四十里子路之齊之魯道經石門故宿焉觀晨門之問子路之對皆鄉鄰語故知非他國之石門也天下石門有十餘處或山名或地名獨此石門乃齊鄭盟會之所見於春秋爲最古也

孔東塘向余云石門山峯秀拔林木鬱葱杜工部陪劉九法曹鄭瑕丘石門宴集詩云秋水清無底蕭然淨客心掾曹乘逸興鞍馬到荒林能吏逢聯璧華筵直一金晚來橫吹好泓下亦龍吟欲於此

處建一秋水亭君嘗任之余隨庀材鳩工以成此役與春山館相對春山館者在山之南麓即張氏隱居也張氏字叔明魯國諸生爲竹谿六逸之一杜子美訪之有春山無伴獨相求之句秋水春山可稱絶對

附東塘書

石門山者詩人社集之所也夫子開其端李杜承其緒而我兩人遥遥相對一席不散豈可濫入邪派混我吟壇修葺之舉似不宜更讓他人

也記石門勝蹟甚夥惟秋水亭爲全山冠冕工宜亟舉況山中建造不須高大在有力者爲之如編一鶴籠耳竹木選就鑿枘合成一水盈盈載至兗郡距山纔七十五里耳棄舟登車至彼合架不日之工新亭成矣開名山之生面成敝里之奇觀先生之風山高水長孰得而泯沒也獨念我兩人年逾周甲事須早就不但乘時可爲亦須親眼見之親身享之弟經營四十年僅能種樹千章並未加一椽一茅今得先生慨然

任秋水亭之役其餘春山館晩與樓何敢重煩物力但續續商畧或有機會料得天下賢者必無一部葛莊集鎮此石門者相須殷相遇疎固其宜耳

附孔東塘建秋水亭記

石門山形如蟠龍前有臺曰頷珠幽谷之水所由瀉也石骨多竅水之渟者深不測夏秋間常噴腥霧疑有蟄龍土人呼爲龍泓禱雨輙應泓上石基平曠能收全山之勝唐杜子美陪劉九

法曹鄭瑕丘宴集於此後之遊人臨水濯纓多
咏杜詩惜無片石可捫把茅可憩耳予每來必
步此基慨焉永歎穆然長思欲搆小亭而刻詩
於壁一以棲前哲之靈一以遲後賢之駕區畫
三十年而榛莽如故但乞鄭簠書一秋水亭額
攜之行篋展玩而已嘻老矣甲午冬薄遊淮南
得遇在園觀察語及石門之勝且歎亭之未建
而詩之未刻也在園毅然曰此詩人事也肯讓
予爲予何幸也即日選材命匠不浹旬而亭與

碑成矣即日舟載北來不浹旬而翼然臨於龍
泓之上矣千年缺事一旦補之予把酒落成覺
峯巒溪澗莫不趨赴此席賓客絲竹無非湊泊
此詩所謂領珠臺者有此亭與碑非眞龍頷之
珠乎異日者在園先生菹我東土過石門而覽
勝蹟予也追陪宴集倡予和汝必有名篇雅什
輝映石門當不似劉九法曹鄭瑕丘僅費華筵
之一金而甘以秋水八句讓我子美也康熙乙
未三月云亭山人孔尚任喜而記之

見近日布衣寒士專以傲慢薦紳爲是細考其抱負行止全然傲慢不起真是井蛙觀天近日後生小子專以指摘前輩爲能細扣其學問見識全然指摘不着眞是蚍蜉撼樹此輩不獨可笑實可哀已

吳人呂文兆熊三十年舊交也性情孤冷舉止怪僻一夕席間呂舉一令各誦鬼詩如下有百年人長眠不覺曉　自憐長夜客泉路以爲家　寒食何人奠一卮骷髏栽土生春草　自去自來人不

知歸時惟對空山月　西山一夢何年覺明月堂前不見人之類余後舉明人啖口詩有身無首知是誰寒風偏射刀傷處呂拍案叫絶以爲駕長吉而上之好尚如此其人可知先年所衍女仙外史百回亦荒唐怪誕而平生之學問心事皆寄托於此年近古稀足跡半天下卒無所遇近以陸伯生蔡九霞纂緝廣輿記止詳註各府而畧州縣不足備參考乃編成續廣輿記頗爲詳明以卷帙浩汗尚未能付梓

佟圖南世京才人而有氣節者也平昔以詩酒爲緣循循儒雅絕無寒乞之狀即詩亦無寒乞語不意一病不起卒後無以爲殮惟敝衣數件質票數紙而已故余挽詩云高品能孤立英才未一伸開箱無長物至死不言貧與楊次也太守比屋而居挽詩云士品最難窮裏見分燈從不借隣光太守感余詩内有有名雖縣令其實乃詩人之句遂題曰詩人佟圖南之墓方人常定遠爲之勒珉

余詩將進酒直用太白一杯一杯復一杯句刻成

悔之門人尹半檐　頡慧　曰古人詩有直用古人者
柳色黃金嫩梨花白雪香陰鏗句而太白直用之
有用古人句而增字佳者水田飛白鷺夏木囀黃
鸝李嘉祐句而王右丞加以漠漠陰陰遂奪爲已
有更有直用已句者許仲晦一尊酒盡青山暮千
里書回碧樹秋一見於京口閒居寄兩都親友再
見於郊園秋日寄洛中故人有今人直用古人之
句者如汪新城先生漁洋集懷人詩道予問訊今
何如與道甫問訊今何如同直用少陵不少嫌也

況所用太白成句非出色佳構不過平率無奇者若欲抄襲何取乎此識者自當知之

余詩童去自埋生後火飯來還掩讀殘書或謂直抄放翁然陸句呼童不應自生火待飯未來還讀書余變其意非直抄也

刑部王主事鑣善訴諧行二面麻由外城入署至椿樹衚衕見男婦鬬毆衆擁難前兀坐小轎中成打油詩一律人心天理偶然差鬨起張家與李家一脚飛來頭有血兩拳揮去口無牙纓冠往救虧

三姨袖手旁觀是二麻亂挽青絲呼好打明朝必定到官衙鬧者無不絕倒一時喧傳都下因達大內後王轉員外郎引見時侍衛諸君齊指曰此即袖手旁觀之王二麻也

董甥起裕請問曰古人單詞片語膾炙千古如空梁落燕泥池塘生春草雲中辨江樹楓落吳江冷微雲淡河漢疎雨滴梧桐之類此人人共知者近見阮亭先生所稱雨止修竹閒夜深流螢至果幽靜絕倫至大江流漢水孤艇接殘春二句反覆思

索不得其佳處何也答曰新城天資學力非比常人所取皆最上乘必格韻高妙方可入眼吾輩初學人自當循序漸進登高自卑爲是絢爛之極歸于平淡未能絢爛而先平淡恐涉畫虎不成之病孤艇殘春句不必思索工力若到自能知之莫疑爲英雄欺人語

明季一富户有二婿一已爲守備一尚是儒生富户輕生重備後備歷陞副總兵任邊上生聯捷南宮以御史差巡九邊過其境副總披執郊迎夜帶

兵馬擁護五鼓副總親爲傳報禀請閱操生於枕上賦一絕云黃草坡前萬甲兵碧紗帳裏一書生而今始信文章貴臥聽元戎報五更

陳健夫于王詩名頗著與檢討其年通譜雅善其年篋衍集選刻其詩然才而僻合已者膠漆稍違趨向則氷炭矣爲詩宗杜故近體多五言性豪詩酒不樂仕進類晋人之放誕使其檢束身心努力經濟功名正未可量况漢軍比諸漢人出身稍捷而漢軍同輩者仕多華膴健夫雖遨遊所至延接

甚懽然垂三十年終於韋布甲午夏過予袤浦徵歌文讌把杯索扇立成三絕以贈小部之佳麗者未幾北返近晤曲阜孔東塘知其卒于東魯殯於友寔悲夫

陜川總制大司馬孟公喬芳爲開國元勳亦清廉第一 世祖皇帝念其功懋給以世襲阿達哈哈番其長君自幼喪明 聖恩准其承襲俸禄照常支給雖盲其目能聰於耳通文翰善應對且能詩每於稠人坐中聞聲即辨某人一日遇諸塗余于

馬上問起居即答曰劉世翁好違教將兩月矣同行者俱愕然且每會必問近日有佳作否試爲誦之入耳心通頗知句之美惡其自著纍纍成帙最得意者寫懷五律二十首猶記腹聯云一官慚報國十載羨歸田餘亦清通

施侍講愚山先生閏章家居先君任宛陵時甚爲莫逆戊午先君見背己未先生以中堂交薦博學宏詞赴　召入都過余　賜第親至先君神主前拜畢痛哭設座對主談曰老公祖久別不復相見

矣治弟本期終老林泉公曾勸余出山堅執未從今一旦再入長安究竟學何曾博詞何能宏撫心滋愧不獨無面對公未免為猿鶴所笑耳謬承
聖恩叨授詞林實無報稱行將歸矣非負知我也有應名二律請為公誦之可以鑒予心矣猶記一聯云黃閣憐知已青山解笑人誦畢以刻箋焚于
主前再拜又哭復拱曰公郎少年銳志於學其詩清真不落浮响予敢不以前輩自居相期有成乎此即所以報公之萬一也娓娓多言正容恭敬儼

然生人面談童僕多竊笑之然前輩於交情知己死生不爲少變愈見古道焉

邊桂巖別駕聲威性癖撾鼓尤妙漁陽三弄今時無二手也自言傳諸舊内宦然僅得大吉耳至摹擬盡致皆從心會聞其初學時起居坐臥飲食寤寐惟鼓是念每常對客兩手動搖作摻撾狀自亦不知也與余同官袁浦間一試之窮數十刻之力方盡其妙予爲賦撾鼓詞三十二韻嗟乎正平後千古傳心桂巖一人而已桂巖亦憂失傳思得願

學者授之而卒無一能師其藝者真絶技也

附撾鼓詞

春光一奏梛杏妍秋風再奏葉盤旋　明皇自製春光好秋風高二曲　孰能上奪天公權臨軒縱擊鼓淵淵羣音之長推鼓先萬物和氣賴以宣劈空製造感聖賢後人沿習樂便便尋常鼕鼕雜管絃未若今日摻撾全中庭飲罷撚綺筵有客解衣聳雙肩接抛到手屢變遷初猶散漫繼纓綿忽驚霹靂下遙天金戈鐵馬搗中堅須臾簷溜雨連連衆

語噌切滿市㕓有如長林斷續蟬有如落盤珍
珠聯併將雙搥暫棄捐用爪用指用老拳最後
一通更轟闐河流入海滙百川耳根莫辨聲萬
千墜石一聲方寂然座客改容歎有緣醉者以
醒病者痊漁陽絶技誰能專淮陰別駕三韓邊
願君之壽如偓佺不爾其後恐失傳別駕祖籍高麗
天許樓讌集誦古詩爲下酒物欲各搜從來武人
之能詩者或紀全篇或采警句亦吟壇勝事也坐
中陳求夏履端楊次也守知吳吉人藹尹半檐頴

慧
梁簡臣天眷　王若士肱　吳謙侯邢亨　陳朗行懿
紀異三　曾撰　陸紫函大奇　董大甥起裕　大孫永鉞
二孫永鑛　三孫永錫　咸欣然而應有獨誦一首者
有連記一人數首者有誦其警句或警聯者有能
誦長篇偶忘一二句而他人補之者有三四人共
記一首更有上下訛錯別後檢查改正補到者皆
附錄之以時代敘先後獨明詩爲最多然一時興
會所至亦不足以盡武人之詩也

梁曹景宗

華光殿宴聯句餘韻
去時兒女悲歸來笳鼓競試問行路人何如霍
去病
唐洪州將軍
題屈原祠
行客漫斟三酎酒大夫原是獨醒人
鴈門郡王王智與
徐州使院
江南花柳從君詠塞北烟塵獨我知

宋左千牛上將軍曹翰

内宴應制

三十年前學六韜英名嘗得預時髦曾因國難披金甲不爲家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見團花舊戰袍

岳武穆公飛

題齊山翠微亭

經年塵土滿征衣得得尋芳上翠微好水好山

觀未足馬蹄催送月明歸

明定襄伯郭登武定侯英諸孫也有聯珠集

湳牙山

險瘴南來獨湳牙天分蠻獠與中華萬盤山繞一絲路百丈峰開千葉花毒霧瘴烟相映靄鳥聲人語共咿呀停驂每勞征南士莫聽啼猿苦憶家

晉安道中

竹暗篠荒路欲迷一重山度一重溪枯槎偃蹇

如人立蠻語侏儒似鳥啼花底雨晴飛蛺蝶水
邊冬煖見虹霓祗應風味堪題處三寸黄柑壓
樹低
入緬取賊早發金沙江
征帆如箭鼓聲齊舟渡金沙更向西石棧夜添
蠻雨滑曉江晴壓瘴雲低水邊烏鬼迎人起竹
裏青猿望客啼又隔滇陽幾千里桐花榕葉晚
淒淒
軍回

兩行旌旆引鳴笳萬騎宵嚴不敢譁隔岸水聲
衝石響單山雲脚受風斜狐郝月落時聞犬古
塞春殘不見花歸騎莫嫌征路滑凉風吹雨灑
塵沙
寄涇州守李宏
涇陽太守如相問更比來時白髮多
蝇
苦不自量何種類玉階金殿也飛來
梅子

莫倚調羹侍汝世間還有皺眉人

塔頂

不知眼界高多少地上行人似凍蠅

參將湯引勳

題壁

戰酣日落陣雲開百騎難當萬馬來血汙遊魂

歸不得幽冥空築望鄉臺

戚武毅公繼光止止堂集

登石門驛新城眺望

萬壑千山到此實城邊極目望長安平居自許
捐軀易遥制從來報國難尚有二毛驚歲變偶
聞百舌送春寒廟堂只恐開邊釁疏草空教午
夜看

盤山絶頂

霜角一聲草木哀雲頭對起石門開朔風鹵酒
不成醉落葉歸鴉無數來但使雕戈銷殺氣未
妨白髮老邊才勒名峰上吾誰與故李將軍舞
劍臺

度梅嶺

溪流百折繞青山短髮秋風夕照閒身入玉門猶是夢復從天末出梅關

俞武襄公大猷正氣堂集

挽薛養呆

伐木風不還今古幾心知我與君結契相期弱冠時平生一然諾盛衰永不移我善君相助我過君相規嗟君忽奄逝一老不憖遺昔爲暫離別今作長相思戚戚重戚戚良朋今有誰

萬都督表號鹿園居士玩鹿亭稿

憫黎吟三之一

虎兕來猶可奔狼師一來人無存大征縱殺玉石焚昔人雕勦只一村雕勦功成賞不厚大征瘞子還瘞孫殺一不辜尚勿爲何況萬骨多寃魂

山亭納凉

一亭梧竹裏逈出市塵間石徑緣蘿入江峰對座閒海雲朝屢變山鳥暮雙還別去衡茅下思

君嬾閑關

宮女歎

莫向雲屏羨阿嬌暫將清淚度春宵帶圍自此

拚長減待得君王愛細腰

劉指揮使銳春臺集

和徐東濵

何處幽棲好城西有茂林山來當户翠竹長隔

墻陰哺子飛梁燕窺魚下水禽閑門無所事赤

日任流金

余叅將承恩鶴池集

感興

白日沉西陸返景流東岑端居屏塵翳欣然理鳴琴大雅僉不悅馳情在鄭音違俗信靡合安可同荒滛達人宜止足嘉遯我所諶富貴苟非我一唾靡千金

答草池約泛蓉溪

春來花鳥總關情夜雨愁聽不到明怪殺主人猶病酒晴江鼓柁放舟行

泛舟

芙蓉溪水三尺强蒼蒼兩岸花草香若待長江新漲合撐舟直上小茅堂

望忠州

高江落日片帆秋岸上魚罾次第收無數峰巒雲霧裏舟師指點認忠州

張都督通

游西林菴

野寺蕭條一徑微山僧相見語禪機雲深石洞

玄猿伏烟鎖松林白鶴歸上界疎鐘通碧落邊
城鼓角送斜暉浮生自覺渾無定欲解鳴珂問
釣磯

周京營都督于德

平烏剌江

春蒐禹跡遍南荒㝡獠新降罷畫疆絶壑危巖
通鳥道飛旌疊鼓達羊腸黔廬東下歸辰浦箐
砦西來接夜郎王化遠行銅柱外炎州萬里盡
梯航

張指揮元凱伐檀集

春日遊西苑

宣室臨西苑靈臺對籍田宮鶯迷綠雨廄馬飲清川柳引金隄直松含玉殿圓先皇受釐處寂寞鎖春烟

西苑宮詞

九獻不須歌舊曲詞臣昨已撰芝房

大官不進麒麟脯御饌惟供五色芝

水旱恐煩祠后土未央深處好祈年

朱衣擎出高元殿先賜分宜白髮臣

拜舞不同郊社禮科儀一一聖人裁

進來白鹿高于馬馴擾金階不畏人

李千户元昭峋嶁山房集

送周虛巖歸吳

返棹歲將晏離亭酒共斟島雲寒没影江日凍

生陰莫惜飄蓬跡應傷折栁心丘中别同調瑯

復理鳴琴

黄叅將喬棟

聽秀上人彈琴

高僧理鳴琴古調盈人耳濤生松下風龍起鉢中水聽罷猶泠然月出疎篁裏

張右都督如蘭功狗集

吳門夜泊

帆影初抽落日斜江橋風湧太湖沙行人莫上蘇臺望無復吳王苑裏花

狄叅將從夏

月夜同劉天山作

□館寒燈夜相看聽晚笳淸宵醒客夢明月落
梅花碧海潮聲急淸霜雁影斜不堪憐歲暮況
復是天涯

袁守備應徽

鄭司馬入塞歌

十載籌邊鬢欲秋玉門生入未封侯君王豈惜
師中命尚有山陰十六州

奚百戶汝嘉

旅懷

十日雨初霽一年春已殘苔痕蝕徑滑草色釀
陰寒昔悔從軍易今悲作客難殊方有桃李能
得幾回看

陳百戶鶴海樵集

夜坐見白髮寄别朱仲開張甌江

坐久北風起江聲帶遠沙客愁初到鬢鄉夢不
離家林靜無殘葉燈寒有落花懷君夜難寐别
緒轉如麻

高郵贈龔山人

近苦江東水轉憐淮北居入秋嘗白稻留客鱠青魚樹柵春收犢穿潮夜灌渠期汎結鄉社同蓄養生書

泊京口望金山寺

南徐一片石千古柱中流繞樹開僧舍緣空結梵樓疎燈明水底落月挂潮頭向晚禪鐘起風吹到客舟

題楊法部容閒閣

閣傍江城外窻開雲水間紙因塵境遠自覺𡖖

人閒日落見歸鳥月明看遠山移船候潮至相

送野僧還

寫山水

夜來風雨惡落葉打柴關曉起敞溪閣亂雲猶

在山

題畫贈姜明府

暮雲春樹路千重雪後看山到處同夜永燈寒

無過客月明江色滿樓中

送張伯淳還關中

憐君獨棹渡黃河西北山川入雍多料得到家
春未至馬蹄半在雪中過
送王諫北上
東去春潮到驛門半江風雨近黃昏由來知已
難爲別不是慇懃戀酒尊
吹笛懷友
玉笛横吹入夜分中天華月度流雲苕川兩岸
春風起飛盡梅花不見君
外摘佳句如

近海潮通郡連山瘴入樓

山川留別夜風雪望鄉人

孤月長隨棹寒潮自到門

繞廬松葉暗穿竹水聲齊

明月幾家好故人今夜俱

牀下鳴蛩徧入夜風前白苧不宜秋

風塵會面猶難卜世事傷心只自知

細雨殘燈岐路酒清江紅葉寺門舟

薄遊兩見鴈歸塞多病却憎花滿樓

高士遠栖滄海曲好山多近永嘉塲
山深倦鵠猶依樹風定飛螢忽上樓
陳遊擊將軍第寄心集
歲莫客居呈焦弱侯
仲尼本周流忽發歸與歎意在就六經匪爲思
鄉串嗟我老無聞託興游汗漫邈想古通人反
側常宵半秣陵一君子少小登道岸嗜學自性
成義易旦夕翫近得從之談悦上中天觀詩書
數千載立語窮真贗欣然遂忘家何知有歲晏

邵武舟次

樵川泛輕舟青山起當面薄霧頻往還奇峰互隱見灘灘若峻坂下下如飛箭秋容西楚同人語南方變茂樹雜村烟澄溪勝江練始知溯洄艱轉喜隨流便對景持一盃慢亭未足羨

禹碑行

岳麓神禹碑何年鐫刻之眞蹟雖莫窺字體殊瑋奇儼如冠冕之獨立嬌若鳳鳥之來儀或盼而遠目或聳而並肩或展而雙足或握而兩拳

神藏蘊蓄意騁蹁躚既非鳥跡之踖踖亦非垂
露之涓涓篆隸八分抑又邈焉計歷年之既久
何點畫之新妍豈鬼神之默護故歲久而彌鮮
據譯讀之恍惚未必當日之真傳余過長沙弗
覺偶至湘潭返船直肩輿而迅步遂冒雨而陟
巔喜胸襟之豁滌獨坐翫而弗旋昔韓退之嘗
千搜而萬索至咨嗟而涕漣予實迷途之未遠
無亦此生之宿緣

山中蚤秋

春夏詎能幾淒淒白露還秋容先到草客意未

離山石鼠窺禾去淸蟬抱樹閒人生衣食外焉

用苦間關

江心寺除夜

偶過江心寺何期又歲除百年俱逆旅信宿即

吾廬岸隔遙呼酒厨寒剩煑魚客遊隨處好鬢

髮任蕭疎

客中立秋

蒸濕前朝雨淒涼今夜風秋聲先蟋蟀露氣到

梧桐頓覺絺衣薄尤憐旅橐空潞河問舟楫明

月向吳中

閶闔旅夜

已是吾鄉土離家尚十程疎窓通野色孤枕傍

松聲揺落秋難賦悲歌夜不平僕夫催曉發燒

燭待鷄鳴

維揚謁文信公祠

萬死艱難地千秋伏臘新山河終破國天地已

成仁江橋南中像巖松雪後春徘徊歌正氣不

覺淚沾巾

過薊州

燕京八千里復作薊門行剩有溪山興能忘沙塞情朔風摧短草寒月近長城流涕二三策何人似賈生

追懷宜黃大司馬譚公

昔年飄泊入燕京制府憐才意不輕獻策獨過司馬署分符旋赴薊州營衹誇相國知韓信無復功臣妬賈生秋草春風今日淚不堪回首楚

江城

元夕宿泉州洛陽橋

春風又渡洛陽橋椰色青青伴寂寥囘首故園

今夜月滿江燈火上寒潮

送戚都護

轅門遺愛滿幽燕不見烽烟十六年誰把旌旗

移嶺表黃童白叟哭天邊

塞外燒荒行有云

年年至後罷防賊出塞燒荒灤水北枯根朽草

縱火焚來春突騎飢無食

又云

隆慶二載譚戚來文武調和費心力從前弊政

頓掃除臺城兵器重修飭迄今一十五年間閭

閻鷄犬獲寧息譚今已死戚復南邊境危疑慮

叵測患難易共安樂難念之壯士摧顏色論者

不引今昔觀紛紛搜摘臣滋惑

臨淮侯李太保言恭青蓮閣貝葉齋遊燕諸集

花朝

二月寒猶峭燕山雪未消春來無草色病裏又

花朝鴻雁鄉書斷關河旅夢遥武陵溪上約今

已負漁樵

賦得匡廬山

匡廬凌碧落青磴與塵分湖海遠還見雷霆低

不聞石門鳴宿雨瀑布濕流雲獨有山人屐常

隨飛鳥羣

送仲弟南還兼懷老親

無限離愁匹馬前況多風雨斷鴻邊板輿未得

歸潘岳春草何堪送惠連伏枕夢回滄海月登
臨望極白雲天飄零若見高堂問雙鬓休言異
昔年
李僉憲招飲黃鶴樓
勝地慚非作賦才清尊今向大江開當年黃鶴
雲中去何處梅花笛裏來風卷潮聲喧島嶼日
斜帆影上樓臺相逢俱是他鄉客衰草涔陽漫
復哀
顯靈宮

先帝祈靈太乙祠重來空憶翠華旗殿中香火
儀猶具海上仙人事轉疑客與方書閒指畫老
來詩律舊心思調高身健慚時輩傑閣憑闌眼
故遲

沭定邊伯昂素軒集

流水小橋楊柳綠落花微雨鷓鴣啼

聶晉人先吳人才學頗富手眼亦高但性情冷僻
呂文兆狂士猶呼之曰聶怪其爲人可知矣已已
游武林選刻西湖三太守詩太守爲誰魏蒼石麟

徵

蘇小眉良嗣以子三攝杭州亦濫厠名其中二公才人也予何敢並列焉晉人行時予適病中賦詩話別云擬共西湖放畫船錦塘秋水六橋烟擔囊竟去君何急伏枕偏當我未痊兩地雲山勞一夢他時風雨憶今年若逢同學人相問酒膽詩腸近索然

周少司空蓉湖清源毘陵舊家素貧攻苦力學博極羣書不以窘廹自介有拂意事處之澹如曾祈夢于忠肅公祠公延之上坐禮甚恭臨別謂曰你

的事在我我的事在你已未　召試博學鴻詞授
檢討纂修明史及後督學浙江道出毘陵先是內
家官侍御其連襟則進士中翰也毎司空至侍御
宅皆從左右門自爲出入獨中翰至則開中門迎
送令司空一旦登翰苑典文衡而侍御且郊迎不
暇何況中門司空乃步行往謁仍從側門而入侍
御固請不從其中翰侍御皆隨從側門入焉其不
以貴自驕如此抵浙拜忠肅公祠既悟優禮之不
謬益知我的事在你者蓋明史中于溥出司空手

筆也丁卯典試山東次日揭曉元卷尚不愜意隱几假寐見一猴跳躍而前司空遽以劍擊之猴入箱而沒大呌驚醒同事者問之遂詳以告乃自解曰猴者猿也猿元同聲劍爲金刀明日爲辰今日卯日毋乃姓劉者合中元乎啟箱果于落卷中檢得劉琰卷大快心賞遂定爲元榜出東省有知人之頌焉

倪永清匡世選詩最四集可爲富矣人各前一小傳後一小跋意不重複句不雷同適如其人洵一

代高手也惜其龍魚涵渚間亦有出于永清竄易以代成其名者蓋名士多窮藉此賣文自給爲貧所使情亦可原然邇來比比皆然抑不獨一永清也永清閒情逸韻有林下風多髯善飲人以倪髯稱之倪亦自呼曰髯與予交有年矣戊子來浦上相留盤桓者匝月時表甥宛陵郡丞郭見齋遣人來迎予送以詩曰華髮蒼髯古逸民生平足跡半紅塵搜羅海內千秋業寄託杯中百歲身帆挂大江風力勁袂分小浦月痕新敬亭山月吾甥在好

去相逢淡以覩未一年忽聞作古人矣不禁為之
黯然

壬辰冬大雪友人數輩圍爐小酌客有惠以說鈴
叢書者予曰此即古之所謂小說也小說至今日
濫觴極矣幾於六經史函相埒但鄙穢不堪寓目
者居多蓋小說之名雖同而古今之別則相去天
淵自漢魏晉唐宋元明以來不下數百家皆文辭
典雅有紀其各代之帝畧官制朝政宮幃上而天
文下而輿土人物歲時禽魚花卉邊塞外國釋道

神鬼仙妖怪異或合或分或詳或畧或列傳或行紀或舉大綱或陳瑣細或短章數語或連篇成帙用佐正史之未備統曰歷朝小說讀之可以索幽隱考正誤助詞藻之麗華資談鋒之銳利更可以暢行文之奇正而得叙事之法焉降而至於四大奇書則專事稗官取一人一事爲主宰旁及支引累百卷或數十卷者如水滸本施耐菴所著一百八人人各一傳性情面貌裝束舉止儼有一人跳躍紙上天下最難寫者英雄而各傳則各色英雄

也天下更難寫者英雄美人而其中二三傳則別樣英雄別樣美人也串揷連貫各具機杼眞是寫生妙手金聖歎加以句讀字斷分評總批覺成異樣花團錦簇文字以梁山泊一夢結局不添蛇足深得剪裁之妙雖才大如海然所尊尚者賊盜未免與史遷游俠列傳之意相同再則三國演義演義者本有其事而添設數演非無中生有者比也蜀吳魏三分鼎足依年次序雖不能體春秋正統之義亦不肯効陳壽之徇私偏側中間敘述曲折

不乖正史但桃園結義戰陣回合不脫稗官窠臼杭永年一倣聖歎筆意批之似屬效顰然亦有開生面處較之西遊寔處多於虛處葢西遊爲證道之書丘長春借說金丹奥旨以心猿意馬爲根本而五衆以配五行平空結構是一蜃樓海市耳此中妙理可意會不可言傳所謂語言文字僅得其形似者也乃汪憺漪從而刻畫美人唐突西子其批註處大半摸索皮毛即通書之太極無極何能一語道破耶若深切人情世務無如金瓶梅真稱

奇書欲要止淫以淫說法欲要破迷引迷入悟其
中家常日用應酬世務奸詐貪狡諸惡皆作果報
恪然而文心細如牛毛繭絲凡寫一人始終口吻
酷肖到底掩卷讀之但道數語便能默會爲何人
結構鋪張針線縝密一字不漏又豈尋常筆墨可
到者哉彭城張竹坡爲之先總大綱次則逐卷逐
段分註批點可以繼武聖歎是懲是勸一目了然
惜其年不永歿後將刋板抵償夙逋于汪蒼孚蒼
孚舉火焚之故海內傳者甚少嗟乎四書也以言

文字誠哉奇觀然亦在乎人之善讀與不善讀耳不善讀水滸者狠戾悖逆之心生矣不善讀三國者權謀狙詐之心生矣不善讀西遊者詭怪幻妄之心生矣欲讀金瓶梅先須體認前序內云讀此書而生憐憫心者菩薩也讀此書而生效法心者禽獸也然今讀者多肯讀七十九回以前少肯讀七十九回以後豈非禽獸哉近日之小說若平山冷燕情夢柝風流配春柳鶯玉嬌梨等類佳人才子慕色慕才已出之非正猶不至于人傷風俗若

玉樓春宮花報稍近淫佚與平妖傳之野封神傳之幻破夢史之僻皆堪捧腹至燈月圓肉蒲團野史浪史快史媚史河間傳痴婆子傳則流毒無盡更甚而下者宜春香質弁而釵龍陽逸史悉當斧碎棗梨遍取已印行世者盡付祖龍一炬庶快人心然而作者本寓勸懲讀者每至流蕩豈非不善讀書之過哉天下不善讀書者百倍于善讀書者讀而不善不如不讀欲人不讀不如不存康熙五十三年禮臣欽奉上諭云朕惟治天下以人心

風俗爲本而欲正人心厚風俗必崇尚經學而嚴
絕非聖之書此不易之理也近見坊肆間多賣小
說淫詞荒唐鄙俚瀆亂正理不但誘惑愚民即縉
紳子弟未免游目而蠱心焉敗俗傷風所繫非細
應即通行嚴禁等諭九卿議奏通行直省各官現
在嚴查禁止大哉王言煌煌綸綍臣下自當實力
奉行不獨矯枉一時洵可垂訓萬禩焉
舜之母曰握登而瞽瞍以繼室生象
許由字武叔

莊周字子休

妲己姓鍾名妲字己

田文字孟 嘗邑名

孟母仉氏 音掌

孟子周定王三十七年四月二日生即今之二月二日赧王二十六年正月十五日卒即今之十一月十五日壽八十四歲

嫪毐姓劉名伯莊 嫪毐音澇藹

漢太上皇名煓字執嘉 煓音湍

應制詩文内有應避字樣雖不必一槩不用亦須
擇其尤者避之考元時進賀表文觸忌諱者凡一
百六十七字極盡歸化亡殆晏徂哀奄昧駕遐仙
死病苦泯沒滅凶禍傾頹毀偃仆壞破晦刑傷孤
墜墮服布孝短夭折災困危亂暴虐昏迷愚老邁
改替敗廢寢訟絕忌憂切患衰囚枉棄喪決空陷
厄艱忽除掃擯缺落典憲法奔崩摧殄隕墓槁出
祭奠饗享鬼狂藏怪漸愁夢幻弊疾遷塵亢蒙隅
離去辭追考板蕩荒古逝師剝革睽違尸叛散慘

怨魁反逆害戕殘徧枯𪾢靈幽沉埋挽升退換移

暗了休罷覆弔斷收誅厭諱恤罪辜愆土别逝泉

陵